

Региональный конкурс исследовательских работ учащихся «Отечество»

Династия купцов и предпринимателей Громовых
(петербургский контекст)

Выполнила: Терентьева Александра,

10 класс ГБОУ СОШ №233,

Обучающаяся:

Краеведческое объединение “Охта”

ГБУ ДО ДДЮТ “На Ленской”

Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Научный руководитель: Столбова Наталья Павловна,

Санкт-Петербург

2025

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Из биографии предстателей династии купцов Громовых.....	5
1.1. Основатель династии Федул Григорьевич Громов.....	5
1.2. Промышленник и благотворитель Василий Федулович Громов.....	7
1.3. Последний в династии предпринимателей Громовых – Илья Федулович Громов.....	8
Глава 2. Предпринимательская деятельность купцов Громовых.....	9
2.1. Громовская лесная биржа.....	9
2.2. «Громов и К»	10
2.3. Владения Громовых в Карелии.....	10
Глава 3. Благотворительная деятельность.....	11
3.1. Участие братьев Громовых в становлении Белокриницкого согласия.....	11
3.2. Громовский детский приют Св. Сергия.....	13
3.3. Дом Призрения малолетних бедных.....	14
3.4. Поддержка Громовыми различных объектов в Петербурге.....	15
3.5. Благотворительная деятельность Громовых за пределами Петербурга.....	16
Глава 4. Адреса Громовых в Петербурге.....	16
4.1. Дома Ф. Г. Громова.....	16
4.2. Дом В. Ф. Громова на набережной реки Фонтанки, 22.....	17
4.3. Доходный дом В. Ф. Громова на Васильевском острове.....	18
4.4. Дача В. Ф. Громова на Аптекарском острове.....	19
4.5. Особняк И. Ф. Громова на Миллионной улице.....	20
4.6. Детские приюты.....	21
4.7. Биржи Громовых.....	21
Заключение.....	22
Список источников и использованной литературы.....	24
Приложение.....	26

Введение

Имена предпринимателей и благотворителей купцов Громовых были хорошо известны в Петербурге в XIX веке. Они звучали в названиях Громовской лесной биржи, Громовских приютов и училищ, расположенных в разных частях города. До сегодняшнего дня сохранилось название Громовского кладбища, Громовского приюта св. Сергия и Громовской дачи.

Исследовательская работа «Санкт-Петербург в судьбе и деятельности купцов Громовых» посвящена трем членам знаменитой династии Громовых: Федулу Григорьевичу Громову – родоначальнику династии, и его сыновьям – Василию Федуловичу Громову и Илье Федуловичу Громову.

Семейное дело было основано старообрядцем, купцом 1-й гильдии Федулом Григорьевичем Громовым и его братом, купцом 2-й гильдии, Сергеем Григорьевичем Громовым в 1799 году.

Цель: рассмотрение петербургского контекста жизни и деятельности купцов Громовых

Задачи:

1. Проанализировать информацию о предпринимательской и благотворительной деятельности:
 - Предпринимателя-старообрядца и благотворителя Федула Громова (1763–1848)
 - Лесопромышленника благотворителя и мецената Василия Громова (1798(1799)–1869)
 - Почетного гражданина Петрозаводска Ильи Громова (1819 (1821)–1882)
2. Выявить адреса, связанные с династией Громовых в Петербурге, сделать фотографии
3. Проанализировать сохранность домов, связанных с Громовыми; их современное назначение
4. Поставить вопрос об установке информационного стенда на территории бывшей Громовской лесной биржи в районе Смольного, в других местах, связанных с деятельностью Громовых
5. О введение в топонимику города через названия новых садов и парков вблизи мест деятельности Громовых, их имен

Актуальность темы:

Представители династии Громовых полагали на развитие предпринимательства, благотворительности и культуры Санкт-Петербурга. Исследование биографий и деятельности купцов Громовых способствует сохранению исторической памяти, что важно для формирования идентичности города и его жителей.

Проблема исследования:

Обращение к проблеме восприятия современными жителями Петербурга наследия Громовых и отношения к нему. Постановка вопроса о введении в городское пространство вблизи мест, связанных с деятельностью купцов Громовых информационных стендов, рассказывающих о них. О дополнительном введении в топонимику города имен Громовых через названия, в частности, новых парковых и садовых зон вблизи мест с ними связанных.

Обзор источников по теме:

Материал о Громовых отложился в Российском государственном архиве (РГИА): данные о Федуде Григорьевиче Громове отложились Ф. 1343 Оп.39 Д. 1240 «Департамент герольдии Сената. Дело о потомственных почетных гражданах. Громов, Федул, Санкт-петербургский 1-ой гильдии купец.». 7 октября 1837 года.

В Ф.758 Оп.29 Д.155 «Дело Санкт-Петербургского опекунского совета Ведомства учреждений императрицы Марии о духовном завещании: Громов Ф. Г., петербургский купец.».

Материалы о Громовской лесной бирже содержатся в Ф.513 Оп.102 Д.9213 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ф.Г. Громову, И.Ф. Громову, В.Ф. Громову, В.А.Ратькову-Рожнову по Подгорной ул., 20, Орловской ул., 2, Смольной наб., 10-12 и Кавалергардской ул., 25. План левого берега реки Б. Невы от Орловской улицы до Литейного проспекта за 1870 год» от 1847–1893гг.

Данные о жизни и деятельности Громовых также отложились в воспоминания А. П. Боголюбова «Записки моряка-художника» и в издании «Громовский детский приют Св. Сергия: (Ведомства учреждений имп. Марии): 1845—1895» и в «Воспоминаниях о Василии Федуловиче Громове», изданных в Петербурге в 1870 году. Эти и другие источники легли в основу настоящей работы.

Глава 1. Из биографии представителей династии Громовых

Фамилия “Громов” имеет древнее русское происхождение. Изначально “Гром” – это прозвище, которое давалось в дополнение к церковному имени, и человек, получивший его, вероятно, обладал громким и басистым голосом. Так же существует версия, что фамилия “Громов” могла произойти от имени Гром, которое давалось младенцу, который родился в грозу. Фамилия распространена на всей территории России, но чаще всего встречается в Тверской, Костромской и Московской областях.

1.1. Основатель династии Федул Григорьевич Громов

Федул Григорьевич Громов (приложение 3) родился в апреле 1769 года в деревне Поминово Ильинской (Гуслицкой) волости Богородского уезда Московской губернии в крестьянской семье. Гуслицкая волость, «область на юго-востоке Подмосковья с преимущественным расселением старообрядцев Белокриницкой иерархии, в пределах совр. Ореховского и Егорьевского районов» [6].

Родителями его были Григорий Тимофеевич (1737 – до 1777) и Февронья Акимовна (около 1734 - после 1797) Громовы - старообрядцы.

Семья Громовых была многодетной. Но в источниках имеются данные только о брате Федула – Сергее Григорьевиче Громове (1770—1840). Федул с братом стал заниматься извозным промыслом и, накопив денег, очевидно, выкупился из крепостной зависимости в 1797 году. Можно предположить, что Громовы были крепостными помещицы О. А. Жеребцовой. Впоследствии, проживая в Петербурге, Ф. Г. Громов общался с графом Алексеем Федоровичем Орловым, супругой которого была полная тезка и внучка гуслицкой помещицы Ольга Александровна Жеребцова.

Около 1798 года Ф. Г. Громов женился на Евдокии (Авдотье) Яковлевой (? — 1856), о происхождении и социальном статусе которой ничего неизвестно. Можно предположить, что к моменту заключения брака Евдокия Яковлева была вольноотпущенницей.

В семье Ф. Г. Громова по некоторым данным родилось шесть детей: Василий (1798–1869), Василий мл. (? — 1870), Яков (? — 1856), Илья (1819–1882), Вера (1811 — .1889; в замужестве — Сомрова), Феодосия (? — после 1883; в замужестве — Барановская) [12. с. 280–281]. После заключения брака Ф. Г. Громов покинул деревню Поминово и отправился в Петербург.

Оба Громовых, Федул и Сергей, являлись старообрядцами. В старообрядчестве существовало два основных течения – поповство и беспоповство (главное отличие состоит в отношении к священству). Братья Громовы принадлежали к «поповцам», т. к. Гуслицы

являлись одним из центров поповства. К концу XVIII – началу XIX веков сложилось несколько основных течений поповства (приложение 1).

К какому именно согласию принадлежал Ф. Г. Громов и его семья установить невозможно, но мы предполагаем, что они могли принадлежать к Рогожскому согласию, распространенному на территории Московской губернии.

Во второй четверти XIX века неизвестным художником был написан портрет купца Ф. Г. Громова, который хранится в Русском музее. На полотне Ф. Г. Громов изображен с двумя золотыми медалями (обе на владимирской ленте) с профилем Александра I и Николая I и бронзовой медалью «За Отечественную войну 1812 года» на Анненской ленте (приложение 3). Первая могла быть медалью «За усердие», которой с декабря 1801 года награждали «купцов, мещан и крестьян за пожалования в пользу казны и разные услуги правительству оказанные», или медаль «За полезное», которой с декабря 1801 года награждали «разные слои населения за особые заслуги перед государством в области промышленности, торговли и сельского хозяйства, а также за крупные пожертвования в казну». Вторая медаль (с профилем Николая I) — «За усердие». Бронзовую медаль с «Всевидающим Оком» представители купечества получали исключительно за пожертвования в период кампании 1812 года.

Ф. Г. Громов скончался 23 июня (5 июля) 1848 года, был похоронен на Громовском старообрядческом кладбище. Причина смерти доподлинно неизвестна, но так как скончался в разгаре холеры в Петербурге, не исключено, что в результате болезни. Однако, был уже достаточно стар (85 лет), и еще в начале 1834 года «...стал уже заметно стареть и страдать глазами» [11. с.3].

Могила Ф. Г. Громова до наших дней не сохранилась, однако сохранилась могила его дочери Веры Григорьевны Сомровой (1811–1889) справа от входа на Старообрядческое Громовское кладбище, в районе участков 1–1, 1–2, 2–1, 2-2. Можно предположить, что могила Ф. Г. Громова находится в районе этих же участков.

Свое дело Ф. Г. Громов завещал старшему сыну Василию Громову, выделив содержание остальным сыновьям (Василий мл., Яков и Илья). Отдельные пункты касались выделения части семейного капитала дочерям — жене старорусского купца Вере Федуловне Сомровой и вдове петербургского купца Феодосии Федуловне Барановской [1].

1.2. Промышленник и благотворитель Василий Федулович Громов

Василий Федулович Громов (приложение 4) родился в Петербурге в 1799 году в семье старообрядца, будущего лесопромышленника Федула Григорьевича Громова. Унаследовал от отца лесные биржи, продолжил его путь как благотворитель.

В 1829 году женился на Федосье Тарасовне Лесниковой (урожденная Яковлева, 1812–1856), (приложение 5), совершив переход из старообрядчества в православие, что являлось условием отца невесты.

После ее смерти в 1856 году женился на Александре Демьяновне Муяки (приложение 6). Обе его жены, как и он сам, являлись известными благотворительницами. Детей у В. Ф. Громова не было ни от первого брака, ни от второго.

Во всех своих делах В.Ф. Громов придерживался убеждения «... ничего не делать поверхностно и только лишь для виду или вскользь; но держаться в них на манер истинно-русского хлебосольства, ... а потому, предпринимая какое-либо доброе дело, или возымеv какую-либо полезную мысль, он их преследовал с удивительною неутолимостью и с таким самоотвержением, что даже в порывах доброй души готов был часто увлечься и за пределы настоящей возможности» [10. с. 9-10].

Принадлежность семьи В. Ф. Громова к старообрядчеству повлияла на формирование его характера и жизненных установок. Старообрядцы считаются людьми, устойчивыми к стрессовым ситуациям, способными сохранять работоспособность и уверенность в себе. Однако, считается, что щедрость и терпимость к другим верам старообрядцам не свойственны. Эти качества В. Ф. Громов мог воспитать в себе самостоятельно или перенять от отца.

В 1864 году художником Николаем Семеновичем Шустовым был написан портрет промышленника Василия Федуловича Громова (приложение 4), который хранится в коллекции Государственного Эрмитажа. На груди В. Ф. Громова изображен орден Св. Владимира IV степени, которым он был награжден за постройку и передачу Морскому министерству десяти гребных канонерских лодок во время Крымской войны 1853–1856 годов [10. с. 17–18].

В 1869 году В. Ф. Громов скончался и был похоронен на Новодевичьем кладбище, его могила не сохранилась до наших дней. На момент смерти ему было около 70 лет.

28 января 2024 года кураторами проекта “Дача Громова” был объявлен официальный сбор средств на установку памятника Василию Федуловичу Громову на месте утраченной могилы: “Мы уже 10 лет занимаемся сохранением «Дачи Громова» и подробно изучаем архивы семьи ее создателя. Василий Федулович Громов, а также его родные были похоронены в фамильном склепе на Новодевичьем кладбище, однако ни склеп, ни сами

могилы не сохранились. По архивным документам нам удалось определить точное место склепа, а также то, что никаких других захоронений там нет. Это означает, что мы можем установить знак в дань памяти Василию Громову” [20].

12 июня 2024 года, в день 155-летия со дня смерти Василия Федуловича Громова, на Новодевичьем кладбище состоялось открытие закладного камня на месте исторического захоронения семьи Громовых.

После смерти В. Ф. Громова капитал унаследовал его младший брат – Илья Федулович Громов.

1.3. Последний в династии предпринимателей Громовых – Илья Федулович Громов

Илья Федулович Громов (1819 (1821) – 1882) родился в Петербурге в семье Федула Григорьевича Громова – старообрядца, предпринимателя и благотворителя. В 1869 году получил в наследство от старшего брата, Василия Федуловича Громова, огромный капитал.

Несмотря на то, что И. Ф. Громов жил в то время, когда фотографии не являлись редкостью, не удалось найти ни одного его портрета.

В отличие от своего отца и старшего брата И. Ф. Громов развернул свою деятельность преимущественно в Петрозаводске и его окрестностях, в Петербурге лишь поддержал проекты своих предшественников и проекты, организованные им совместно с предпринимателем Владимиром Александровичем Ратьковым – Рожновым (1834–1912).

И. Ф. Громов являлся гласным Санкт-Петербургской городской думы (1873—1876, 1877—1880, с 1881 года), членом Николаевского православного братства и Петербургского благотворительного общества.

Как и старший брат, И. Ф. Громов детей не имел и после его смерти в 1882 году почти все имущество перешло В. А. Ратькову – Рожнову или, по завещанию самого И. Ф. Громова, пошло на благотворительность. Однако, есть мнение, что после смерти И. Ф. Громова его наследство перешло не В. А. Ратькову – Рожнову, а дальнему родственнику – Льву Акинфиевичу Громову, а В. А. Ратьков – Рожнов стал совладельцев торгового дома «Громов и К» лишь после его смерти [22. с. 124 -125].

И.Ф. Громов был похоронен на Новодевичьем кладбище, но могила до наших дней не сохранилась. На данный момент установить точную причину смерти И. Ф. Громова невозможно.

Глава 2. Предпринимательская деятельность Громовых

Сразу после переезда в Петербург в 1799 году, Ф. Г. Громов записался в купечество. К началу XIX века для того, чтобы записаться в 3-ю гильдию был необходим капитал размеров в 2,000 р., для записи во 2-ю гильдию – 8,000 р., а для записи в 1-ю купеческую гильдию требовался самый большой капитал – 16, 000 р. [24. с.364].

Сначала Ф. Г. Громов записался в 3-ю гильдию, для записи в которую требовался наименьший капитал («... значитса записанным в Здешнее купечество Федул Григорьев из Здешнего Посада на 1799 год по 3-й гильдии и состоял в сей по 1808»). С 1808 года Ф. Г. Громов был записан во 2-ю гильдию, получил разрешение подписываться фамилией «Громов». В 1825 году Ф. Г. Громов покупает лесную биржу в Петербурге и в этом же году записывается в 1-ю купеческую гильдию. Был записан в купечество, во 2-ю гильдию, и С. Г. Громов. В 1838 году Ф. Г. Громов получил потомственное почетное гражданство указом императора Николая I [2].

2.1. Громовская лесная биржа

Уже в первой четверти XIX века Ф. Г. Громов стал знаменитым в Петербурге предпринимателем, осуществляя широкие поставки лесоматериалов на петербургский рынок и в Англию. Благодаря государственным подрядам и нужде в строительном лесе, он сумел выстроить целую империю и заработать миллионы рублей.

Между 1815 и 1825 годами Ф. Г. Громов приобрел у А. А. Орловой-Чесменской вместе с лесными дачами в Карелии Графскую лесную биржу. Позже она стала называться Громовской лесной биржей.

Биржа находилась недалеко от Смольного собора между Таврической и Кавалергардской улицами по направлению от Шпалерной улицы к Неве. Она представляла собой целый город площадью около 48 гектар. Все это пространство было завалено бревнами и досками. Между лесными кварталами были лишь узкие проходы.

Еще одна биржа Громовых или «Громовский лесной двор» находилась на левом берегу Фонтанки напротив Апраксина двора у Чернышева моста, между Фонтанкой и переулками Чернышевым и Щербаковым.

В 1848 году, после смерти отца, В. Ф. Громов получил в наследство Громовскую лесную биржу, которую продолжил активно развивать.

Являясь купцом 2-й гильдии, В. Ф. Громов более 20 лет руководил крупнейшим хозяйством, в котором трудилось более 10 000 человек. Поставлял лесоматериалы для

строительства Кроншлотской крепости, Николаевской железной дороги, Благовещенского моста в Санкт-Петербурге. В 1866 году Громов приказал выстроить на своей лесной бирже три крестьянских избы, которые отправил в Париж, на проходившую там Всемирную выставку [18].

Первый план биржи датируется 1846 годом «Планъ и фасадъ дома состоящего Рождеств. Части 4 квартала ... принадлежащего Почетному Гражданину Федулу Григорьевичу Громову» [3. л. 5]. Ф. Г. Громов приобрел биржу в период с 1815 по 1825 года, в 1846 году планировал ее расширение.

На следующих планах участки отмечены как принадлежащие «Коммерции Советнику Василию Федуловичу Громову», после «Коммерции Советнику Илье Федуловичу Грогмову» или «Почетному Гражданину Илье Федуловичу Громову» (после 1869 года). После 1882 года «Действительному Статскому Советнику Владимиру Александровичу Ратькову – Рожнову» [3]. .

В. А. Ратьков – Рожнов является последним, чье имя упоминается на генеральных планах, что означает, что после смерти И. Ф. Громова, в отличие от торгового дома «Громов и К», который перешел во владение Л. А. Громова и В. А. Ратькова – Рожнова совместно, Лесная биржа перешла только В. А. Ратькову – Рожнову.

Через месяц после смерти И. Ф. Громова 11 (24) октября 1882 года, на бирже произошел грандиозный пожар. До этого в Городской Думе уже обсуждалась крайняя огнеопасность биржи из-за ее огромной площади, заполненной лесом, опилками и щепками.

Ближайшие пожарные части в это время были заняты тушением пожара внутри Апраксина двора и подоспели к пожару на бирже только спустя 17–20 минут после его начала.

Распространению пожара способствовал ветер. Вскоре огонь перебросило через Кавалергардскую улицу, после чего занялась левая часть биржи, загроможденная бревнами. Ликвидация пожара и его последствий продолжались еще очень долгое время, а сама биржа горела всю ночь с 10 на 11 октября [23. с. 5].

Алексей Боголюбов писал так: «Крушение столь солидной фирмы произошло уже после его [Василия Громова] смерти, когда богатство досталось беспутному и слабоумному брату его Илье Федуловичу. Он взял к себе в управляющие великую бестию правоведа Рожнова-Ротькова... Когда Громовы умерли, то все уже принадлежало Рожному-Ротькову, который так славно обработал дело юридически, что, право, сделал этим честь Школе правоведения, в которой учился...» [4. с. 37.].

2.2. «Громов и К»

От своего брата - Василия Федуловича Громова, не имевшего собственных детей, И. Ф. Громов унаследовал часть семейного дела и встал во главе лесозаводов торгового дома «Громов и К», который был основан в 1874 году самим И. Ф. Громовым и его другом В. А. Ратьковым-Рожновым на современном проспекте Обуховской Обороны, 76. После смерти И. Ф. Громова, а после и его родственника Л. А. Громова, этот завод перешел в личное владение В. А. Ратькова-Рожнова. В 1896 году Ратьков-Рожнов основал кирпичный завод на правом берегу реки Невы у деревни Пороги. Клейма на кирпичах – Громов и К и Р. Р.

2.3. Владения Громовых в Карелии

Свою предпринимательскую деятельность Ф. Г. Громов не ограничил Петербургом, он вел дела и в Карелии: владел заводами и лесопилками на территории Олонецкой губернии.

Ф. Г. Громову принадлежало около 600 тыс. десятин леса в Выборгской губернии, а также, предположительно, принадлежал паровой лесозавод на реке Вондюга в Новолодожском уезде.

По некоторым данным Ф. Г. Громов в 1824 году купил у Анны Алексеевны Орловой Суоярвско-Салминское имение, и вместе с ним приобрел Суоярвский (Каратсалминский) чугунолитейный завод.

Дата основания завода неизвестна, но предполагается, что завод был основан в первом десятилетии XIX века Анной Алексеевной Орловой, единственной дочерью графа Алексея Григорьевича Орлова-Чесменского, после смерти которого А. А. Орлова получила в наследство все земли, которыми владел ее отец.

Можно предположить, что во владении Ф. Г. Громова находились Ляскельский, Гирвожский, Туломский заводы, но подробности их не известны [14. с. 81].

В. Ф. Громову в Олонецкой губернии принадлежало недвижимое имение в Лодейнопольском, Вытегорском уезде в селе Константиновское и г. Вытегре, лесопильный завод в Олонецком уезде, а также в 1850-х годах он арендовал Лижемский вододействующий лесозавод. Принадлежавший ему Суоярвский чугунолитейный завод в 1856 году был продан за 875 тыс. руб. серебром в казну для Олонецкого горного округа [16].

В 1869 году И. Ф. Громов закончил постройку Константиновского лесозавода в Вытегорском уезде. В 1874 году И. Ф. Громов самостоятельно основал паровой лесозавод в селе Соломенное (сейчас район Петрозаводска), оснащённый 25-силовой паровой машиной и двумя быстроходными рамами. Через год, в 1875 году, И. Ф. Громов на свои

средства открыл при заводе начальную народную школу – Соломенское училище, которое получило его имя – “Громовское училище”. В этом же году он получил звание почетного гражданина Петрозаводска [17. с. 149].

Глава 3. Благотворительная деятельность

3.1. Участие братьев Громовых в становлении Белокриницкого согласия

Помимо предпринимательской деятельности Федул Григорьевич Громов занимался благотворительностью, что позже передалось по наследству и его сыновьям.

Благотворительная деятельность Ф. Г. Громова была в первую очередь направлена на поддержку старообрядчества. После переезда в Петербург Громовы примкнули к петербургским «поповцам». Центром Петербургской «поповщины» в продолжение тридцати трех лет (1811–1844) оставалась моленная в доме купца 1-й гильдии Владимира Королёва на Ивановской улице (совр. Социалистическая улица), в доме № 11, а братья Громовы стояли в ее главе: «В тридцатых годах во главе Королёвского общества стояли братья Громовы: Сергей и Федул Григорьевичи» [14].

В 1826 году Николаем I был выпущен указ о снятии крестов со всех старообрядческих молитвенных домов. С этого года Николай I начал борьбу с расколом.

Появилась необходимость в основании независимой от православной церкви иерархии, и братья Громовы не остались в стороне. Вместе с московским купцом Федором Рахмановым, они организовали церковно-дипломатическую миссию по поиску епископа, который перешел бы в старообрядчество и положил начало формированию независимой старообрядческой иерархии.

Первые старообрядческие священники были рукоположены в епископы в 1846 году в старообрядческом скиту в Белых Криницах на территории Австрии, а первым перешедшим в старообрядчество епископом стал бывший боснийский митрополит Авросий. Так появилась самостоятельная Белокриницкая старообрядческая иерархия, в основании которой участвовали братья Сергей и Федул Громовы.

Ранее мы предположили, что Ф. Г. Громов принадлежал к Рогожскому согласию. В середине XIX века Рогожское согласие признало новых старообрядческих епископов Белокриницкого поставления, и тогда «поповщина», принявшая их, стала именоваться белокриницкой.

После появления первого старообрядческого епископа, положившего начало правильного течения церковной жизни «поповцев», борьба Николая I с расколом

закончилась поражением несмотря на то, что гонения сохранялись вплоть до смерти императора в 1855 году.

Следующие российские императоры проявляли более лояльное отношение к старообрядцам: Александр II утвердил «Правила о старообрядцах», согласно которым старообрядческим толкам, лояльным к светской власти, разрешалось свободно отправлять богослужение, открывать школы, занимать общественные должности и т. п., а Николай II снял со старообрядцев все ограничения. В 1905 году был издан манифест «Об укреплении начал веротерпимости», который разрешал открытие ранее закрытых молитвенных домов, а именным Высочайшим указом 1906 года старообрядцам была предоставлена свобода исповедания их веры и разрешено образование религиозных общин [20].

В 1835 году, на отведенной властями земле, Никитой Дрябиным и братьями Громовыми было заложено Громовское старообрядческое кладбище (совр. Старообрядческая улица, 6), которое до 1917 года оставалось центром старообрядцев Поморского согласия [22. с. 123].

Федул Громов, скончавшийся 23 июня (5 июля) 1848 года, был похоронен на этом кладбище, и петербургский журналист Н.Н. Животов писал: «На кладбище центральное место занято склепом Громовых; над могилами Федула и тестя его стоят красивые памятники. Теперь этот фамильный склеп заброшен и неугасимые лампы потушены» [7].

Благодарные поповцы вырезали над могилой первого своего попечителя Ф. Г. Громова следующую надпись: «Не блеск образования и знаний, а здоровый ум и дальновидность руководствовали его в обширных делах, при уповании на Бога! Он начал с ничего и, неусыпно трудясь, приобрел знания и состояние и во всю жизнь наслаждался любовью всех окружающих, счастьем и постоянным здоровьем! Муж благодетельный, добрый гражданин и примерный семьянин!» [7].

3.2. Громовский детский приют Св. Сергия

В 1820 году Ф. Г. Громов начал материально поддерживать детский приют Св. Сергия. Изначально детский приют Св. Сергия был организован в доме на углу Воскресенского проспекта и Фурштатской улицы, по этому адресу приют располагался с момента его основания до 1850 года. [11. с. 6].

После смерти Ф. Г. Громова, В. Ф. Громов, в память своего отца, заявил желание принять участие в благотворительных действиях по учреждению Санкт-Петербургских детских приютов, и в 1849 году председательницей Совета графиней Юлией Петровной Строгановой был избран Почетным Старшиной детского приюта Св. Сергия.

В 1850 году для детского приюта было приобретено новое деревянное здание, в 1850 году приют переехал на Ковенский переулок, 12.

Из-за неудобства помещения его требовалось перестроить: “Василий Федулович, немедленно выразил свою готовность на все издержки по этой перестройке и тотчас же пожертвовал на этот предмет 3,200 рублей деньгами и все нужные лесные материалы...” [9. с.10]. Уже в январе 1851 года приют стал именоваться “Громовским”.

На этом деятельность В.Ф. Громова во благо приюта не закончилась: в 1852 году В.Ф. Громов купил на Выборгской стороне дачу, состоящую из трех домов со службами и пожертвовал ее в пользу приюта, а в 1854 году, для окончательного устройства дачи пожертвовал лесные материалы общей стоимостью 2,800 рублей.

В 1854 году, после пожертвования купца Козьмы Сергеевича Громова, двоюродного брата В. Ф. Громова, 15,000 рублей на увеличение количества содержащихся в приюте, появилась необходимость в расширении помещения. В. Ф. Громов и его супруга Ф. Т. Громова заявили о своем желании построить за свой счет новое каменное здание для приюта. В июне 1856 года началась перестройка здания, и уже в 1857 году на месте старого деревянного приюта, стоял новый, трехэтажный, с каменными службами, водопроводом и собственным небольшим садом дом (приложение 9). Кроме этого, В. Ф. Громов снабдил приют предметами первой необходимости не только для детей в приюте, но и для более двухсот приходящих детей [9. с. 12].

Третий этаж был отстроен на средства второй супруги В. Ф. Громова - Александры Дамиановны Громовой. В начале 1870-х годов в третьем этаже был создан домовый храм во имя Св. Сергия на 400 человек, освященный в 1872 году (приложение 10). Кроме церкви, в третьем этаже помещались лазарет для обыкновенных больных на 10 кроватей и отделение для сыпных, то есть болеющих сыпным тифом, на 4 кровати. При лазарете была ванная, небольшая аптека и ватерклозет. Там же располагались помещения для мастерских: башмачной, белошвейной и рукодельной, а также для надзирательницы заведения и ее помощниц [11. с. 7–8].

Чтобы приют смог поддерживать свое благоустройство даже после смерти своего главного жертвователя, В. Ф. Громов “... из суммы, завещанных женою, внес в кассу Совета Детских Приютов 75,000 руб., с тем, чтобы капитал этот, с присоединением к нему 15,000 р., пожертвованных К.С. Громовым и других сумм, ..., составлял, ..., неприкосновенный капитал Отделения; а получаемые с этого капитала проценты, были бы употребляемы на содержание и образование 30-ти сирот” [9. с.13].

После смерти В. Ф. Громова приют поддерживал И. Ф. Громов.

3.3. Дом призрения малолетних бедных

Одним из объектов, на которые была направлена благотворительная деятельность Громовых, являлся Дом призрения малолетних бедных на Лиговском проспекте. Он был построен в 1828 году по проекту архитектора А. М. Куци.

В поддержке приюта участвовал Василий Громов. Также на содержание приюта жертвовал свои средства брат В. Ф. Громова – Илья Громов. В 1858 году на их средства архитектор Е. А. Пиргов обновил существующие здания, соединил их двухэтажным корпусом и увенчал треугольными фронтонами. Во дворе возвели двухэтажный флигель с каретными сараями (приложение 7).

В 1905 году в связи с расширением узла Николаевской железной дороги участок перешел в казну, и в 1906 году Дом призрения малолетних бедных, почетным попечителем которого стал В. Я. Ратьков-Рожнов, перевели к Поклонной горе.

3.4. Поддержка Громовыми различных объектов в Петербурге

Больше всего своей благотворительной деятельностью прославился В. Ф. Громов. Василий Федулович финансировал перестройку Смольного собора в 1820-х годах, финансировал Общество защиты животных и Российское императорское общество садоводов, в котором он состоял в качестве одного из 12 учредителей.

На деньги Василия Федуловича был основан другой детский приют, который теперь является Коммерческим училищем (улица Ломоносова, 9). Здание было построено в первой половине XIX века, его архитектор неизвестен.

В. Ф. Громов владел картинной галерей русской и зарубежной живописи, которую собирал в течение более двадцати лет, состоявшую из картин с «приятными сюжетами», а с 1856 года являлся членом Общества поощрения художников, на выставках которого экспонировались картины из его коллекции. Выставки проходили в особняке в Лопухинском саду. Точное количество картин и названия многих неизвестны, как и судьба большинства из них после смерти В. Ф. Громова.

Оказывал благотворительную помощь многим русским художникам, особенно А. П. Боголюбову, с которым познакомился на балу на своей даче, а в следствие стал близкими друзьями [6. с. 89]. В. Ф. Громов заказал у художников три картины: «Вид Неаполя» Сильвестра Федосеевича Щедрина и две картины Ивана Константиновича Айвазовского – «Керчь» и «Феодосию». Полотно «Вид Неаполя» хранится в Саратовском художественном музее имени А. Н. Радищева, а «Керчь» и «Феодосия» хранятся в Государственной Третьяковской галерее в Москве.

Так же как как отец и брат, Илья Федулович Громов занимался благотворительной деятельностью.

В Петербурге И. Ф. Громов исполнял обязанности заседателя в Санкт-Петербургском Приказе общественного призрения, Почётного старшины Демидовского дома призрения трудящихся, попечителя Дома призрения малолетних бедных (наб. реки Мойки, 108), члена Комитета Николаевского дома призрения (ул. Расстанная, 20), ктитора домово́й церкви в Царскосельской Николаевской гимназии (сейчас домовая церковь Рождества Пресвятой Богородицы; Пушкин, ул. Набережная, 12), был основателем и попечителем Громовского дневного приюта для бедных детей (пр. Энгельса, 102).

3.5. Благотворительная деятельность Громовых за пределами Петербурга и его окрестностей

Благотворительная деятельность Громовых, как и предпринимательская, не ограничилась Петербургом.

В. Ф. Громов давал средства на постройку женских училищ в Новгороде, Лодейном поле, Павловске и Преображенского приходского училища в Таллине, неоднократно посылал деньги на постройку Святодуховского кафедрального собора в Петрозаводске.

И. Ф. Громов совершал денежные пожертвования в пользу церкви во имя Сретения Господня (Петрозаводск) и Соломенского Петропавловского монастыря (Салминский (Соломенский) погост, Петрозаводск).

И. Ф. Громов являлся меценатом многих объектов Петрозаводска, в большинстве своем социальных: Пименовского (Николаевского) детского приюта (совр. пл. Кирова), Алексеевской библиотеки (сейчас Национальная библиотека Республики Карелия; ул. Пушкинская, 5) и Олонецкого губернского музея (сейчас Национальный музей Республики Карелия; пл. Ленина, 1).

Он вкладывался в строительство Екатерининской церкви (Петрозаводск, ул. Вольная, 10), Петровской площади и ограды вокруг знаменитого памятника Петру I на Петровской набережной Онежского озера в Петрозаводске.

В своем завещании И. Ф. Громов определил более 350000 рублей приютам, учебным заведениям и храмам: "...1) в Александро-Свирский монастырь 1000 р.; 2) в Петрозаводский собор 1000 р.; 3) в одну из церквей г.Вытегры 1000 р.; 4) в Соломескую церковь 500 р.; 5) в Николаевский детский приют в г.Петрозаводск, на одну стипендию 1500 р. и 6) в Петрозаводскую гимназию, на одну стипендию 1500 р." [10. с. 867].

Глава 4. Адреса Громовых в Петербурге

Члены династии Громовых проживали и вели свою деятельность в различных частях города (приложение 2). Можно выделить несколько районов их деятельности и проживания: в большей степени это бывшая Рождественская часть города, современный Центральный район, современные Московский, Петроградский и Василеостровский районы.

4.1. Дома Ф. Г. Громова

Первый дом, в котором поселился Ф. Г. Громов после переезда в Петербург, предположительно располагался на Орловской улице, 1.

Дом находился рядом с Громовской лесной биржей. В Центральном государственном историческом архиве отложились материалы, на которых Орловская улица отмечена как «проезд на биржу» [2 с. 12]. Дом на Орловской улице до наших дней не сохранился и по имеющимся материалам невозможно установить, как именно он выглядел.

Дом Ф. Г. Громова на Невском пр., 55. Здание было построено в начале XIX века, однако, его архитектор неизвестен. В 1835 архитектор Г.Р. Цолликофер надстроил на здании, третий этаж. Скорее всего, здание использовалось как доходный дом.

В своем докладе Михаил Шкаровский писал: «Из петербургского особняка Федула Громова на Балканский полуостров был отправлен Петр Великодворский (в монашестве Павел Белокриницкий), человек ловкий и бесконечно преданный старой вере» [20].

М. Шкаровский описывает события 1845–1846 годов. Какой именно «особняк» упоминает, неизвестно, но можно предположить, что это дом на Невском проспекте.

Дом по Невскому проспекту, 55 в настоящее время является коммерческим центром «Невский Плаза» (приложение 12). В ходе реконструкции соседних домов дом №55 пришел в аварийное состояние, и в 2005 году был снесен, а в 2008–2009 гг. было возведено новое здание, фасад которого полностью повторяет фасад ранее существовавшего (приложение 11). Здание включено в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4.2. Дом В. Ф. Громова на набережной Фонтанки, 22

В. Ф. Громов проживал в доме по набережной реки Фонтанки, №22. Можно предположить, что здание могло принадлежать первоначально Ф. Г. Громову, а В. Ф. Громов обосновался там лишь после смерти отца.

Ранее здание было обозначено как существующее строение, а в 1849 году подверглось капитальной перестройке: был переоформлен фасад дома, предполагалось

надстроить флигель, восстановить конюшни и навес на каменных столбах, а на набережной каменные ворота справа от дома.

Эти предполагаемые изменения были внесены в генеральный план участка, датированный 1849 годом, и новый план был подписан Августом Ивановичем Ланге – знаменитым архитектором, автором многих доходных домов в Петербурге.

Сейчас на доме установлена памятная мраморная доска: «В этом доме жил благотворитель и меценат, русский купец Василий Федулович Громов (1798—1869)», появившаяся в 1996 году по инициативе «Независимой научно-исследовательской группы „Музей милосердия“» (арх. А. А. Коцюбинский), (приложение 14).

На доске не указаны годы проживания В. Ф. Громова по этому адресу, и это требует уточнения. Нет никаких сведений о том, принадлежал ли особняк на Фонтанке Ф. Г. Громову или был куплен уже после его смерти его сыном В. Ф. Громовым.

В 1941–1945 годах здание было разрушено, а после перестроено, и до наших дней от первоначального здания дошли лишь сохранившиеся ворота, расположенные справа от главного фасада (приложение 15).

Сейчас в доме №22 располагается гимназия №190, состояние фасада можно оценить как исправное (приложение 13).

4.3. Доходный дом В. Ф. Громова на Васильевском острове

На Васильевском острове находится еще один дом, связанный с фамилией Громовых. Доходный дом В. Ф. Громова расположен между улицей Репина и 2-й линией Васильевского острова, а его фасад выходит на Большой проспект (Большой пр. ВО, 6; 2-я линия ВО, 13; Репина ул., 14).

Год приобретения В. Ф. Громовым этого здания неизвестен, но известно, что для В. Ф. Громова архитектором Г.И. Винтергальтером существующее трехэтажное каменное здание в 1858-1859-х годах было перестроено и расширено.

В наши дни этот дом известен благодаря тому, что здесь в 1910 году была открыта булочная Н. Р. Савичева, а в 1930-1942-х годах в этом доме жила Таня Савичева. В 2005 году на доме в память о Тане Савичевой и ее семье установлена мемориальная доска с надписью: “В этом доме Таня Савичева написала блокадный дневник 1941–1942”.

Сейчас в доме располагаются жилые квартиры и музей специй. В 2001 году дом включён КГИОПом в "Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

После капитального ремонта в 1970-х годах фасады здания сохранились лишь частично (приложение 16).

4.4. Дача В. Ф. Громова на Аптекарском острове

В 1848 году Василий Федулович купил дачу Лопухина на Аптекарском острове и начал заниматься ее благоустройством и перепланировкой (ул. Академика Павлова, 13).

В это время сад достигает своего наивысшего расцвета. Устройство сада В. Ф. Громов поручил лучшему петербургскому садовнику того времени Евгению Одинцову, который являлся автором проекта сквера на Исаакиевский площади.

В. Ф. Громов увлекался садоводством, поэтому на территории сада архитектор А.М. Горностаев построил для цветов большие оранжереи. Лопухинский сад В. Ф. Громова был открыт для всех желающих его посетить.

Около 1853 года у В. Ф. Громова на даче состоялся бал, куда был приглашен художник Алексей Петрович Боголюбов. Он описал дачу Громова так: “Сад содержался роскошно. Дом стоял, что дворец загородный. Били фонтаны, была пароходная пристань и легкий паровой катер для прогулок, а по другую часть въезда стояла превосходная громадная оранжерея, где иногда зимой давались феерические праздники под громадными пальмами и другими редкими растениями. Он любил цветы, и дом его круглый год имел роскошное украшение” [4. с. 37].

Саму дачу в два этажа соорудил для Василия Федуловича архитектор Георгий Иванович Винтергальтер. Деревянная дача является примером ранней эклектики с использованием классицистических мотивов.

Здание состоит из двух объемов с выступами, которые соединены галереей. Взаимодействие с окружающим ландшафтом подчеркивают не только галереи, но и эркеры, веранды и высокие окна. В интерьере дачи прослеживаются гротесковые мотивы.

Парк на Аптекарском острове, считался одним из лучших в городе, а выращенные в нем растения и цветы поставлялись к императорскому двору. Директор Ботанического сада Э. Л. Регель в честь заслуг Громова назвал одно из вновь открытых растений *Gromovia pulchella*.

После смерти В. Ф. Громова его брат, И. Ф. Громов, не смог достойно ухаживать за дачей, поэтому следующим владельцем дачи стал банкир Ф. А. Алферов, после чего дача меняла владельцев множество раз.

В 1933 году пользователем строения стал Союз работников государственных учреждений финансовых банков, а с 1940 года в здании расположился Дом пионеров и школьников Петроградского района, который находился в этом доме около 30 лет.

Затем здание перешло к «Союзкоопвнешторгу» и здесь расположилась Экспортно-импортная контора. С 1975 года в здании вместе с упомянутой конторой сосуществовал

технологический отдел ЛенЗНИИЭП'а (Ленинградский зональный научно-исследовательский и проектный институт типового и экспериментального проектирования жилых и общественных зданий).

Частая смена владельцев не могла не повлиять на состояние здания. Были утрачены знаменитые оранжереи, и хоть фасад здания сохранился достаточно хорошо, внутренне убранство было утрачено в советские времена (приложение 17).

Однако весной 2013 года Дача Громова была передана в оперативное управление ПМЦ «Петроградский», возник проект «Дача Громова. Реинкарнация». Началась реставрация здания, и уже в 2013 году начали проводиться первые культурно-благотворительные акции. В 2015 году здание дачи было внесено в список КГИОП для реставрации, и к ноябрю 2020 года была закончена реставрация фасада (приложение 18).

На данный момент дача Громова является одним из самых знаменитых объектов Петербурга, носящих фамилию династии.

4.5. Особняк И. Ф. Громова на Миллионной улице

В 1875 году И.Ф. Громов выкупил сразу три жилых особняка в центре Петербурга, на Миллионной улице, Дворцовой набережной и Мраморном переулке, и в 1879 году заказал архитектору Карлу Рахау проект, по которому комплекс из трех отдельных жилых домов был перестроен в один большой особняк – в таком виде он сохранился до наших дней.

Фасад на углу Миллионной улицы и Мраморного переулка украшают три женские фигуры, которые символизируют мореплавание, плодородие и искусство. В отделке были смешаны самые разные стили: готика, рококо, стиль Людовика XVI.

После смерти И. Ф. Громова в 1882 году особняк перешел во владение В. А. Ратькова-Рожнова. При нем половину особняка со стороны Дворцовой набережной стали сдавать в аренду, а в начале XX века в здании разместилось Турецкое посольство.

После смерти В. А. Ратькова-Рожнова дом перешел к его среднему сыну Ананию, но после прихода к власти большевиков Ананий Ратьков-Рожнов бежал из страны, оставив особняк.

Сейчас в некоторых парадных залах особняка разместился Российский морской регистр судоходства и учебный корпус №2 Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств.

Состояние особняка оценивается как удовлетворительное, здание регулярно осматривают на предмет повреждений и разрушений и реставрируют (приложение 19). Внутри здания сохранилась часть интерьеров, выполненных в разных стилях. На здании

расположены две памятные доски, на фасаде по Мраморному переулку и на фасаде по Миллионной улице, на которых фигурирует имя И. Ф. Громова как владельца особняка.

4.6. Детские приюты

До наших дней сохранилось здание Громовского детского приюта Св. Сергия, однако оно перетерпело некоторые изменения. В 1917 году был разрушен аттик над ризалитом в центральной части здания, увенчанный крестом и в этом же году была закрыта домовая церковь. В 1969 году на брандмауэре здания появилось мозаичное панно на спортивную тематику.

Сейчас в здании располагается спортивная школа олимпийского резерва №1. Само здание хорошо сохранилось и находится в хорошем состоянии.

Дом призрения малолетних бедных до наших дней не сохранился, здание было снесено в 1996 году и сейчас на его месте располагается ТЦ «Галерея».

4.7. Биржи Громовых

Громовская (Графская) лесная биржа до наших дней не сохранилась и на ее месте сейчас располагаются жилые дома и офисные здания.

В зданиях, ранее принадлежавших заводу «Громов и К» на проспекте Обуховской Обороны, сейчас располагается технопарк «Мануфактура Громова» и бизнес-центр «76». Здание находится в хорошем состоянии и имеет все необходимые современные удобства.

Заключение

В ходе настоящей работы была аккумулирована и проанализирована информация о предпринимательской и благотворительной деятельности купцов Громовых, систематизированы и обобщены имеющиеся материалы.

Привлеченные архивные материалы, позволили более подробно рассмотреть ряд аспектов петербургского контекста жизни и деятельности купцов Громовых.

Были выявлены адреса, связанные с рассматриваемой здесь династией, сделаны фотографии. В ходе выполнения этой задачи была проанализирована сохранность зданий и выявлено, что некоторые здания не сохранились или дошли до нашего времени перестроенными. Также было выявлено, что на месте некоторых зданий нет никаких упоминаний об их существовании, несмотря на их значимость в прошлом.

В настоящее время имена Громовых сохранились в названиях Громовского старообрядческого кладбища, технопарка «Громов и К» и дачи Громова.

Был поставлен вопрос о введении в городское пространство вблизи мест, связанных с деятельностью купцов Громовых информационных стендов, рассказывающих о них. О

дополнительном введении в топонимику города имен Громовых через названия, в частности, новых парковых и садовых зон вблизи мест с ними связанных. Введение в современную топонимику имен Громовых подчеркивает важность сохранения памяти о значимых фигурах в истории города.

Так, на месте дома Ф. Г. Громова на Орловской улице и на месте Громовской лесной биржи около Смольного собора нет никаких обозначений того, что они располагались именно здесь.

На месте пересечения Орловской улице и Таврического переулка, на современном здании №1 по Орловской улице, можно установить памятную табличку, которая бы информировала о бывшем названии улицы («Проезд на биржу») и о том, что на этих территориях более века располагалась крупная лесная биржа, которая принадлежала Громовым.

Также на основе исследовательской работы была составлена экскурсия «Жизнь и деятельность купцов и предпринимателей Громовых в Петербурге», направленная на привлечение внимания к личностям Громовых и их наследию.

Исследование жизни и деятельности купцов Громовых позволяет глубже понять не только их вклад в экономическое развитие Санкт-Петербурга, но и культуру того времени. Купцы Громовы, как представители купеческой элиты, сыграли важную роль в формировании торговых связей.

Семья Громовых оставила заметный след в культурной жизни Петербурга, активно участвуя в благотворительности и покровительствуя искусствам. Их наследие демонстрирует, как предпринимательская деятельность может сочетаться с социальной ответственностью.

Купцы Громовы являются неотъемлемой частью петербургского контекста, и их деятельность показывает, как личные усилия и бизнес-предпринимательства могут способствовать большему благополучию общества. Исследование их жизни открывает новые горизонты для понимания социальных и культурных процессов, происходивших в городе в XIX веке.

Список источников и использованной литературы

Источники:

1. Дело Санкт-Петербургского опекунского совета Ведомства учреждений императрицы Марии о духовном завещании: Громов Ф. Г., петербургский купец. – Архив: Фонд 758, Дело 155. – Российский государственный исторический архив (РГИА)
2. Департамент герольдии Сената. Дело о потомственных почетных гражданах. Громов Федул, санкт-петербургский 1-й гильдии купец. – Архив: Фонд 1343, Дело 1240. – Российский государственный исторический архив (РГИА)
3. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ф.Г.Громову, И.Ф.Громову, В.Ф.Громову, В.А.Ратькову-Рожнову по Подгорной ул., 20, Орловской ул., 2, Смольной наб., 10-12 и Кавалергардской ул., 25. План левого берега реки Б.Невы от Орловской улицы до Литейного проспекта за 1870 год. – Архив: Фонд 513, Дело 9213. - Центральный государственный исторический архив (ЦГИА), 1847–1893
4. Боголюбов А. П. Записки моряка-художника. – Саратов: Волга, 1996. – С. 320
5. Дузи К. Дневник художника Козрое Дузи, или Приключения венецианца в России. – СПб: Лимбус Пресс, 2015. – С. 240

Литература:

6. Агеева Е. А., ред.: Кравец С. Л. Большая российская энциклопедия 2007–2014. - <http://nskhuman.ru/bre/bigenc.php>
7. Беляев Н. С., Плюснина Е. А. Почетные вольные общники Императорской Академии художеств: краткий биографический справочник. – СПб, 2018. – С. 327
8. Василий Громов // Квартальный надзиратель. – 2004. – № 18. – С. 183–186.
9. Воронова И. А., Махова Н. П., Михеев Л. Н. Имена на карте Ленинградской области 2014 г.: краеведч. календарь / Отд. краеведения ЛОУНБ. – СПб, 2013. – С. 215
10. Воспоминания о Василии Федуловиче Громове. – СПб: тип. Дома призрения малолетних бедных, 1870. – С. 107
11. Громовский детский приют Св. Сергия: (Ведомства учреждений имп. Марии): 1845—1895. - СПб, 1895. – С. 44
12. Дубин А. С. Генеалогия дворянских и купеческих родов. – СПб: ДНК, 2009. — С. 311
13. И. Ф. Громов: некролог // Олонецкие губернские ведомости. – 1882. – 27 октября

14. Карелия промышленная. Горноиндустриальное наследие: Туломозеро, Суоярви и Питкяранта: [сборник]. — Петрозаводск: Острова, 2022. — С. 175
15. Кобак А. В., Пирютко Ю. М. Исторические кладбища Петербурга. Справочник-путеводитель. - СПб, 1993. — С. 426.
16. Кораблев Н. А. Громы // Петрозаводск говорит. — спецпроект энциклопедия «Карелия»
17. Кораблев Н. А. Предпринимательство в Карелии во второй половине XIX — начале XX вв. — Петрозаводск: Карельский научный центр, 2011. — С. 269
18. Лурье Я., Курнант Н. Уходящая натура // Итака. Наша газета. — 2005. — 31 мая. — С. 8
19. Мельников П. И. Очерки поповщины. — М, 1864. — С. 450
20. Мельникова М. В Петербурге будут собирать средства на установку памятника Василию Громову // Петербургский дневник. — 2024. — 23 января
21. Мудрова И. А. Русские предприниматели. Двигатели прогресса. — М: Центрполиграф, 2015. — С. 222
22. Османов А. И. Социокультурные аспекты формирования петербургского купечества в XIX веке // Известия Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. - 2006. - № 16: Общественные и гуманитарные науки
23. Петербургский листок. - 1899. - 12 авг.
24. Платнов Г.Д., Архитектура школьных зданий Ленинграда. - Л.; М.: Гос. изд-во по строительству и архитектуре, 1954. — С. 208
25. Полное собрание законов Российской империи с 1649 года. — СПб.: Типография II отделения Собственной Его Императорского Величества канцелярии, 1830. — Т. XXII, 1784—1788, № 16187
26. Проект «Дача Громова» курат. Журавлева Ю. - vk.com/dacha_gromova
27. Шкаровский М.В. История старообрядческой Громовской общины в Петербурге. - 2012

Приложение

Приложение 1. Старообрядческие согласия, сложившиеся к концу XVII – началу XIX.

<i>Название согласия</i>	<i>Годы существования</i>	<i>Территория распространения</i>	<i>Происхождение</i>	<i>Особенности</i>
Онуфриевское согласие (Аароново согласие)	Вторая половина XVIII века – конец XIX века (или 1970-е)	Архангельский, Холмогорский, Шенкурский уезды Архангельской губернии	Отделилось от беспоповского Филипповского согласия; основатель – Семён Протопопов (в монашестве Онуфрий)	Допущение совмещения брачной жизни и пустынничества; непризнание брака, совершенного в православной церкви; непризнание паспортов
Часовенное согласие	Первая половина XIX века – н. д.	Скиты на р. Дубчес	Отделилось от Керженского согласия в период гонений старообрядцев при Николае I	Признание пришествия в мир антихриста; запрет на обучение детей в государственных школах; разрешены молитвы за царя
Ветковское согласие	Конец XVII века – 1764 год	Центр – остров Ветка на р. Сож; распространено по всей территории России	Основано переселенцами из России	Принятие икон, написанных иноверными мастерами; общение с никонианами в пище и питье не считалось грехом
Дьяконовское согласие	XVII век – середина XIX века	Центр – Керженские скиты; распространено в Керженских скитах и	Объединение последователей Александра диакона	Признание священничества Русской православной церкви; не требовало от переходивших из Русской православной

		Стародубье, небольшие общины существовали по всей территории России		церкви миропомазания, только покаяния
Сусловское согласие (Суслово согласие)	Середина XVIII века - неизвестно	Центр – д. Злынув Черниговской губернии	Отделилось от Дьякновского согласия; основатель – Феодор Суслов	Принимали только тех священников, которые были поставлены великороссийскими епископами
Епифановское согласие (Епифаново согласие)	XVIII век – начало XX века (или 1790-е)	Распространено на всей территории России, в большей степени на острове Ветка и на Стародубщине	Основатель – Епифаний Яковлев	Приверженность сторонников к основателю согласия – Епифанию, которого считали старообрядческим епископом и страдальцем
Рогожское согласие	Последняя четверть XVII века – середина XIX века	Московская губерния	Возникло в центре московской поповщины – на Рогожском кладбище	Признание необходимости обладания полной церковной иерархией

Приложение 2. Адреса, связанные с жизнью и деятельностью членов династии Громовых

1.	Дом Ф. Г. Громова (не сохранился)	Орловская ул., 1
2.	Дом Ф. Г. Громова	Невский пр., 55
3.	Дом В. Ф. Громова	Наб. реки Фонтанки, 22
4.	Доходный дом В. Ф. Громова	Большой пр. В.О., 6, 2-я линия В.О., 13, ул. Репина, 14
5.	Дача В. Ф. Громова (Лопухинский сад)	Ул. Академика Павлова, 13
6.	Особняк И. Ф. Громова	Дворцовая наб., 8; Миллионная ул., 7; Мраморный пер., 1
7.	Громовский детский приют Св. Сергия	Ковенский пер., 12
8.	Дом призрения малолетних бедных во имя Св. Апостола Никанора (снесено в 1996 г.)	Лиговский пр., 26
9.	Громовская (Графская) лесная биржа (вошла в застройку)	Между Таврической и Кавалергардской улицами по направлению от Шпалерной улицы к Неве
10.	«Громов и К»	Пр. Обуховской Обороны, 76
11.	Громовское старообрядческое кладбище	Старообрядческая ул., 8А
12.	Королевская моленная	Социалистическая ул., 11
13.	Коммерческое училище	Ул. Ломоносова, 9
14.	«Громовский лесной двор»	Левый берег реки Фонтанки, напротив Апраксина двора у Чернышева моста, между Фонтанкой и переулками Чернышевым и Щербаковым
15.	Демидовский дом призрения трудящихся	Наб. реки Мойки, 108
16.	Николаевский дом призрения	Расстанная ул., 20
17.	Громовский дневной приют для бедных детей	Пр. Энгельса, 102

Приложение 3. Портрет купца Ф. Г. Громова (1763–1848). Неизвестный художник. 1842.
Русский музей



Приложение 4. Портрет Василия Федуловича Громова (1798(1799)–1869). Н. С. Шустов (1834–1868). 1864. Государственный Эрмитаж



Приложение 5. Портрет Феодосии Тарасовны Громовой (1812 -1856). А. Г. Венецианов (1780–1847). 1823



Приложение 6. Портрет А. Д. Громовой (1749–1862). И. Н. Крамской (1837–1887).
1863



Приложение 7. Лиговский проспект, 26. Дом призрения малолетних бедных во имя
Св. Апостола Никанора. Фото. 1902



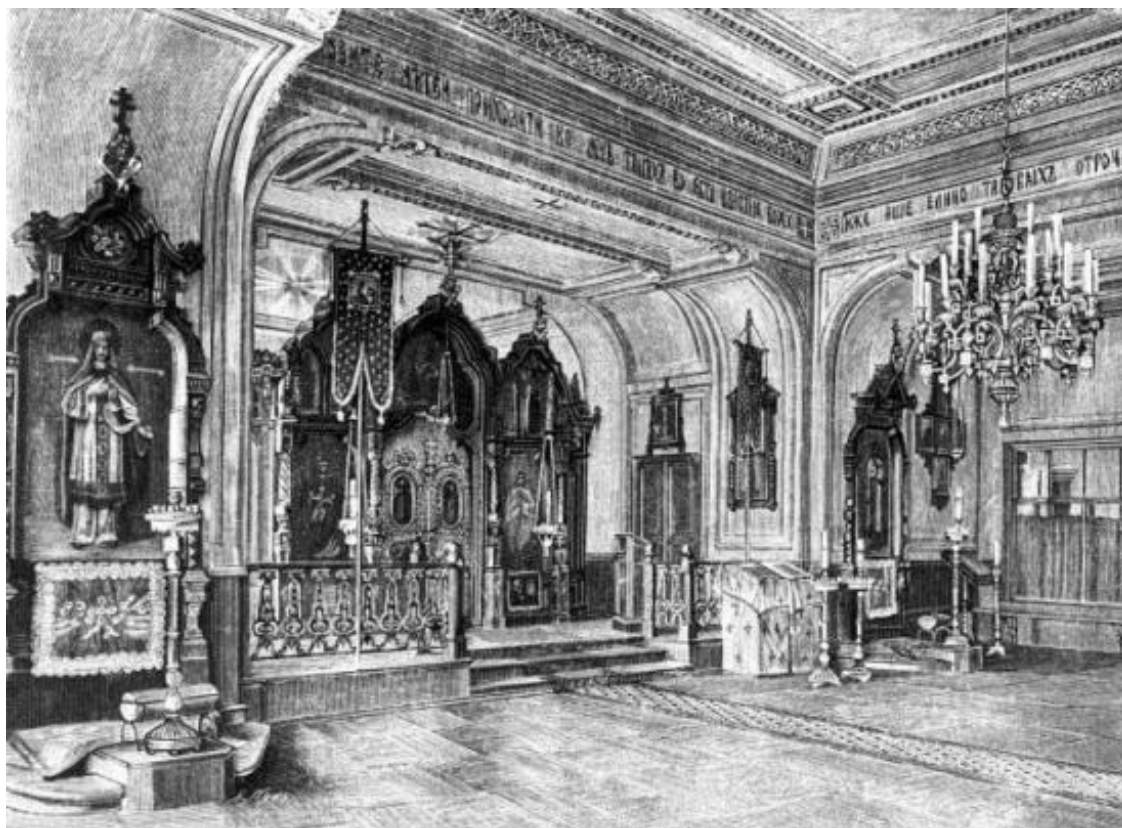
Приложение 8. Ковенский переулок, 12. Громовский приют Св. Сергия. Фото. 2022



Приложение 9. Громовский приют Св. Сергия. Фото. Вторая половина XIX века.



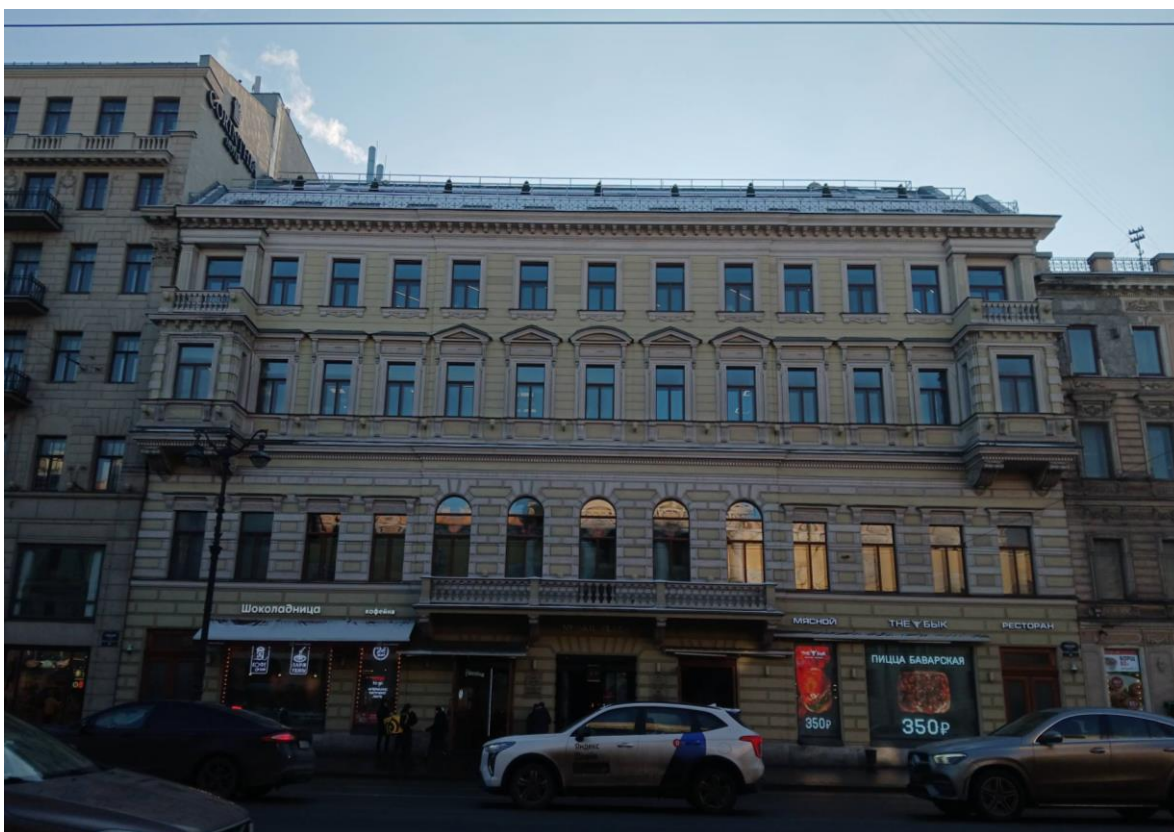
Приложение 10. Домовой храм в приюте Св. Сергия. Фото. Вторая половина XIX века.



Приложение 11. Невский проспект, 55. Дом Ф. Г. Громова. Фото. 1949



Приложение 12. Невский проспект, 55. Дом Ф. Г. Громова после перестройки в 2009 году. Фото Александры Терентьевой. 2025



Приложение 13. Набережная реки Фонтанки, 22. Дом В. Ф. Громова. Фото Александры Терентьевой. 2025



Приложение 14. Набережная реки Фонтанки, 22. Памятная мраморная табличка В. Ф. Грому. Фото Александры Терентьевой. 2025



Приложение 15. Набережная реки Фонтанки, 22. Сохранившиеся ворота от здания дома В. Ф. Громова. Фото. 2010-е



Приложение 16. Большой пр. ВО, 6/2-я линия ВО, 13/Репина ул., 14. Доходный дом В. Ф. Громова. Фото. 2010-е



Приложение 17. Дача В. Ф. Громова. Фото. 2010-е. Фото из открытых источников



Приложение 18. Дача В. Ф. Громова. Фото. После 2020



Приложение 19. Миллионная улица, 7. Дом И. Ф. Громова. Фото Александры Терентьевой.
2025

